



COLORMUNKI DISPLAY & i1DISPLAY PRO

Solutions de caractérisation d'écrans et de projecteurs pour tous les Perfectionnistes de la couleur



Color Perfectionists Unite!

Nul n'a envie de passer des heures à retravailler des photos sur son ordinateur, juste pour se rendre compte que l'image à l'écran n'était pas fidèle au fichier. Ce que vous voyez sur votre moniteur (ou projecteur) doit correspondre en tous points au fichier numérique. À défaut, vous ne serez jamais satisfait du résultat, quel que soit le temps consacré à le peaufiner. **Voilà pourquoi les Perfectionnistes de la couleur du monde entier font confiance aux solutions de gestion des couleurs X-Rite Pantone.**

Chaque solution est fournie complète, associant notre colorimètre technologiquement le plus à la pointe à un nouveau logiciel de caractérisation d'écrans et de projecteurs. De quoi assurer une précision et une cohérence chromatiques inégalées, aujourd'hui comme demain. Le ColorMunki Display permet d'obtenir des résultats étonnants en un rien de temps grâce à son interface intuitive assistée. L'i1Display Pro est la solution définitive pour les créatifs professionnels intransigeants qui exigent richesse fonctionnelle, polyvalence et perfection sans faille. Choisissez la solution qui vous convient. **La couleur que vous voyez est la couleur que vous aurez. Que demander de plus ?**



Coloratti © Martin Bailey

MATÉRIEL À LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE

Les instruments i1Display Pro et ColorMunki Display disposent tous deux d'un système optique haut de gamme, équipé de filtres conçus sur mesure, qui simulent à la quasi-perfection la perception chromatique du système visuel humain. Ils offrent une qualité de colorimétrie supérieure sur toutes les technologies d'affichage modernes, y compris les écrans à rétroéclairage LED et à gamut élargi. Du fait de leur étalonnage spectral, ils peuvent l'un et l'autre être entièrement mis à niveau sur site au gré des technologies d'affichage futures.

Le concept tout en un ergonomique cumule trois fonctions importantes :



Mesure de la lumière ambiante – un diffuseur ambiant intégré permet de mesurer directement la lumière ambiante de votre environnement de travail.



Caractérisation d'écrans – faites pivoter le bras du diffuseur ambiant et positionnez le contrepois incorporé à bouton-poussoir le long du cordon USB, à l'endroit le plus commode pour caractériser l'écran.



Caractérisation de projecteurs – faites pivoter le bras du diffuseur ambiant pour vous en servir comme support de table, ou employez le trépied fileté intégré dans les plus grands espaces.

LOGICIEL DE CARACTÉRISATION DE PROCHAINE GÉNÉRATION

i1Display Pro et ColorMunki Display sont également fournis avec un logiciel de caractérisation d'écrans et de projecteurs de prochaine génération, destiné à assurer une correspondance plus parfaite entre votre écran et l'imprimante. Fini de tâtonner. Oubliez les frustrations. En ayant l'assurance que les couleurs de l'écran ou du projecteur sont bien celles que vous attendez sur votre tirage, vous gagnerez du temps, économiserez de l'argent et aurez la totale maîtrise créative de vos images.

Bénéficiez de technologies avancées :

- **Mesure de la lumière ambiante** – détermine automatiquement la luminance d'affichage optimale pour la comparaison des images sur papier et à l'écran, en se fondant sur une mesure des conditions d'éclairage à l'endroit où les tirages seront examinés.
- **Contrôle intelligent de la lumière ambiante** – l'intensité lumineuse ou la quantité de lumière ambiante dans votre espace de travail influence la manière dont vous percevez les couleurs à l'écran. Ces solutions peuvent compenser cet effet en vous laissant la possibilité de rectifier automatiquement le profil ou en vous informant simplement d'un changement des conditions d'éclairage ambiant.
- **Flare Correct™** mesure et adapte votre profil d'affichage en cas de réduction des rapports de contraste causés par les lumières parasites incidentes (ou reflets) à la surface de l'écran. Grâce à cette mesure exacte de vos rapports de contraste effectifs, vous aurez un profil d'écran encore plus précis.
- **Caractérisation itérative intelligente**, technologie adaptative qui produit des résultats optimisés pour une précision chromatique maximale sur chaque écran unique chaque fois que vous en générez le profil.
- **Réglage automatique des commandes d'écran** la technologie ADC (Automatic Display Control) automatise le réglage des commandes de votre moniteur (luminosité/intensité du rétroéclairage, contraste et température de couleur), de manière à accélérer le processus de caractérisation et à éviter les réglages manuels pour un résultat de la plus haute qualité.



Logiciel ColorMunki Display



Logiciel i1Profiler



Pour que votre vie soit parfaite, commencez avec des écrans étalonnés et caractérisés par ColorMunki.

colormunki | DISPLAY

ÉTALONNAGE AVANCÉ DES ÉCRANS EN TOUTE FACILITÉ POUR LES PERFECTIONNISTES DE LA COULEUR



Simplement. Étonnant. ColorMunki Display produit des étalonnages et des profils d'écrans et de projecteurs étonnamment précis pour les Perfectionnistes de la couleur - amateurs passionnés ou photographes ou graphistes professionnels - pris dans le rythme effréné de la vie d'aujourd'hui. Avec son interface assistée conviviale, ColorMunki Display vous offre tout ce dont vous pouvez rêver pour obtenir un écran ou un projecteur brillamment étalonné tout en restant concentré sur ce que vous aimez faire. Dédié aux Perfectionnistes de la couleur en quête de simplicité, le ColorMunki Display vous étonnera absolument.



Principales caractéristiques :

- Caractérisation d'écrans d'ordinateur et de portable, et de projecteurs
- Instrument de mesure multifonction ergonomique à la pointe de la technologie
- Logiciel convivial – modes « Facile » et « Avancé », avec présélections activables d'un seul clic, ou options assistées pour une maîtrise plus poussée
- Caractérisation itérative intelligente – technologie adaptative qui mesure et analyse les capacités chromatiques de chaque écran unique pour une précision de profil accrue
- Contrôle intelligent de la lumière ambiante – mesure, compensation et surveillance permanente des conditions d'éclairage ambiant
- Flare Correct™ – mesure et compensation des lumières parasites à la surface de l'écran
- Réglage automatique des commandes de l'écran (ADC) pour accélérer le processus de caractérisation et éviter les réglages manuels



La perfection, dans notre monde, n'est plus une utopie. L'i1Display Pro répond aux attentes.



i1 | DISPLAY PRO

ÉTALONNAGE D'ÉCRANS PROFESSIONNEL POUR LES PERFECTIONNISTES DE LA COULEUR LES PLUS EXIGEANTS



Parfaitement. Étonnant. i1Display Pro est le choix par excellence des photographes, graphistes ou autres professionnels de l'image avisés, à la recherche de la plus haute précision de couleurs pour leurs écrans d'ordinateur ou de portable et leurs projecteurs. i1Display Pro offre au Perfectionniste de la couleur le parfait équilibre entre rapidité, richesse fonctionnelle et maîtrise des réglages pour une précision chromatique inégalée.



Principales caractéristiques :

- Caractérisation d'écrans d'ordinateur et de portable, et de projecteurs
- Instrument de mesure multifonction ergonomique à la pointe de la technologie
- Logiciel d'étalonnage et de caractérisation d'écrans et de projecteurs i1Profiler de prochaine génération, compatible avec toutes les technologies d'affichage et de projection modernes, y compris les nouveaux écrans LED et les LCD à gamut élargi
- Réglage à l'infini du point blanc, de la luminance, du rapport de contraste, du gamma, etc.
- Caractérisation multi-écrans et groupe de travail
- Caractérisation itérative intelligente – technologie adaptative qui mesure et analyse les capacités chromatiques de chaque écran unique pour une précision de profil accrue
- Optimisation de profil – créez des jeux de plages de mesure uniques pour des résultats optima
- Contrôle intelligent de la lumière ambiante – mesure, compensation et surveillance permanente des conditions d'éclairage ambiant
- Flare Correct™ – mesure et compensation des lumières parasites à la surface de l'écran
- Réglage automatique des commandes de l'écran (ADC) pour accélérer le processus de caractérisation et éviter les réglages manuels
- Contrôle-qualité de l'affichage et suivi des tendances dans le temps
- Optimisation des tons directs PANTONE



ICÔNES DE FONCTION

Les solutions X-Rite sont associées à des icônes de fonction, qui permettent d'identifier leur fonctionnalité au premier coup d'oeil.



Profilage d'écran



Outils d'écran QC



Profilage de projecteur numérique



Logiciels PANTONE® Color Manager

SYSTÈMES D'EXPLOITATION

Windows® : Microsoft® Windows® XP 32 bits ou Microsoft® Windows Vista® 32 ou 64 bits ou Microsoft Windows 7® 32 ou 64 bits. Tous les systèmes d'exploitation doivent être installés avec le Service Pack le plus récent. 1 Go RAM, processeur Intel® Pentium® 4 ou AMD Athlon XP™ ou plus puissant, 2 Go d'espace disque disponible, port USB alimenté. Support d'affichage double nécessite soit 2 cartes vidéo ou une carte à double têtevidéo prenant en charge LUT vidéo double. Adaptateur réseau installé et pilote chargé. Lecteur DVD ou connexion Internet haut débit pour télécharger des logiciels. L'utilisateur doit avoir les droits d'administrateur pour installer l'application et la désinstaller. Résolution d'écran de 1 024 x 768 pixels ou plus. Lecteur DVD ou connexion Internet haut débit pour télécharger les mises à jour des logiciels.

Macintosh® : MacOS X 10.5.8 ou 10.6 [dernières mises à jour installées], 1 Go RAM, processeur Intel®, 2 Go disponibles sur le disque dur, port USB alimenté. Support d'affichage double nécessite soit 2 cartes vidéo ou une carte à double têtevidéo prenant en charge LUT vidéo double. L'utilisateur doit avoir les droits d'administrateur pour installer l'application et la désinstaller. Résolution d'écran de 1 024 x 768 pixels ou plus. Lecteur DVD ou connexion Internet haut débit pour télécharger les mises à jour des logiciels.



COLORMUNKI DISPLAY



i1DISPLAY PRO

Marché cible :	Photographes et graphistes professionnels et amateurs exigeants	Photographes professionnels, studios, graphistes, services prépresse ou tout professionnel de l'image
FONCTIONS		
Caractérisation d'écrans :	Oui	Oui
Caractérisation de projecteurs :	Oui	Oui
MATÉRIEL		
Instrument :	ColorMunki Display	i1Display
Capteurs de mesure :	3 canaux (contretypage quasi parfait des couleurs CIE)	3 canaux (contretypage quasi parfait des couleurs CIE)
Technologie de filtre :	Qualité optique à film mince haut de gamme	Qualité optique à film mince haut de gamme
Étalonnage :	Sur base spectrale	Sur base spectrale
Mesure de la lumière ambiante :	Luminance	Luminance et couleur
Trépied fileté :	Oui	Oui
Diffuseur ambiant intégré :	Oui	Oui
Contrepoids intégré :	Oui	Oui
Vitesse de mesure :	Normale	5x plus rapide que la normale
Concept tout en un :	Oui	Oui
Voyant d'état :	Oui	Oui
Prise en charge des technologies :	CCFL, LED blanche, LED RVB, gamut élargi, futures nouveautés (mise à niveau sur site)	CCFL, LED blanche, LED RVB, gamut élargi, futures nouveautés (mise à niveau sur site)



COLORMUNKI DISPLAY



i1DISPLAY PRO

LOGICIEL		
Plate-forme :	ColorMunki	i1 Profiler
Interface utilisateur :	Assistée - Modes Facile & Avancé	Assistée - Mode Facile commandé par l'utilisateur - Mode Avancé, flux à accès direct
Point blanc :	Options prédéfinies (D50, D55, D65 et natif)	Options prédéfinies (D50, D55, D65, D75 et natif) Personnalisé (température de couleur ou xy) Mesure de lumière ambiante Mesure d'un autre écran Mesure du papier
Luminance du blanc :	Options prédéfinies (80, 90, 100, 110, 120, 130, 140 et natif) Mesure de lumière ambiante	Maximum (natif) Personnalisé (défini par l'utilisateur) Optimisé d'après le profil d'imprimante Point noir PCS ICC (287:1) Measurement of paper
Rapport de contraste :	Maximum (natif)	Maximum (natif) Personnalisé (défini par l'utilisateur) Optimisé d'après le profil d'imprimante Point noir PCS ICC (287:1)
Réponse tonale :	Options prédéfinies (1,8 ; 2,2)	Prédéfini (1,8 ; 2,2 ; 3,0 ; sRVB)
Prise en compte intelligente de la lumière ambiante :	Oui	Oui
Correction des lumières parasites :	Oui	Oui
Charte de caractérisation :	Itérative – taille fixe	Itérative – taille variable Optimisation d'après tons PANTONE Optimisation d'après image utilisateur
Étalonnage d'écrans :		
ADC X-Rite (réglage automatique des commandes d'écran) :		
Écrans Apple :	Oui	Oui
Écrans non Apple :	Oui	Oui
Réglage manuel de l'écran guidé par l'instrument :	Oui	Oui
Obtention de la luminance voulue par réglage d'une LUT :	Oui	Oui

OUTILS ET FONCTIONS



COLORMUNKI DISPLAY



i1DISPLAY PRO

SOFTWARE		
Adaptation chromatique :	Fixe (Bradford)	Prédéfinie (Bradford, CIECAT02, Sharp, CMCCAT2000)
Version du profil ICC :	2 ou 4	2 ou 4
Type de profil :	Uniquement matriciel	Matriciel ou tabulaire
Caractérisation multi-écran :	Oui	Oui
Harmonisation multi-écran :	Oui - Fonction Concordance d'écrans	Oui - Enregistrement, réutilisation et partage de flux
Graphique 3D interactif du gamut :	-	Oui
Validation des profils :	Visuelle. Images par défaut Visuelle. Images définies par l'utilisateur	Visuelle. Images par défaut Visuelle. Images définies par l'utilisateur dE numérique - normes sectorielles dE numérique - tons directs dE numérique - images Tolérances de Réussite/Échec définies par l'utilisateur Graphique de résultats à codes couleurs
Uniformité d'écran :	-	9 points (3x3) Point blanc et luminance Absolue et delta p/r point central Tolérances de Réussite/Échec définies par l'utilisateur Graphique de résultats à codes couleurs
Surveillance de la lumière ambiante :	Oui	Oui
Correction de la lumière ambiante dans le temps :	Rectification automatique du profil ou avertissement à l'utilisateur	Rectification automatique du profil ou avertissement à l'utilisateur
Rappel de caractérisation :	Oui	Oui
Caractérisation de projecteurs :		
Point blanc :	Natif et prédéfini	Natif et prédéfini
Alignement sans trépied :	Oui	Oui
Alignement avec trépied :	Oui	Oui
PANTONE® Color Manager software :	-	Oui

DES COULEURS PARFAITES, DE LA CAPTURE À L'IMPRESSION EN PASSANT PAR L'AFFICHAGE

i1 SOLUTIONS FOR THE MOST DEMANDING COLOR PERFECTIONIST

Les solutions i1 constituent le choix de prédilection des professionnels pour étalonner et caractériser leurs appareils photo, écrans, projecteurs et imprimantes.

Les Perfectionnistes de la couleur savent qu'un flux de travail correctement étalonné et caractérisé constitue un élément essentiel d'un flux créatif efficace. Ce que vous capturez sur votre appareil photo, ce que vous visualisez sur votre moniteur (ou projecteur) ou ce que vous voyez sur votre imprimante doit concorder. À défaut, vous ne serez jamais satisfait du résultat, quel que soit le temps consacré à le peaufiner. i1 offre le plus haut degré de précision chromatique de l'industrie avec des résultats inégalés en termes de vitesse, de précision et de souplesse. Du logiciel au matériel, les solutions i1 offrent au Perfectionniste de la couleur le parfait équilibre entre rapidité, richesse fonctionnelle et maîtrise des réglages dans tous les flux de travail.

La perfection, dans notre monde, n'est plus une utopie. Les solutions i1 répondent aux attentes.

SOLUTIONS COLORMUNKI POUR LES PERFECTIONNISTES DE LA COULEUR PRIS DANS LE RYTHME EFFRÉNÉ DE LA VIE MODERNE

ColorMunki s'adresse aux Perfectionnistes de la couleur qui recherchent une solution professionnelle couplée à une interface logicielle conviviale.

ColorMunki vous permet d'étalonner et de caractériser un écran, un projecteur ou une imprimante en un clin d'œil. Oubliez les frustrations : vous pouvez rester concentré sur ce que vous aimez faire ! Quelle que soit la solution que vous choisissez, ColorMunki Display offre tout ce dont vous pouvez rêver pour obtenir un flux de travail brillamment étalonné et caractérisé en quelques minutes. Dédiée aux Perfectionnistes de la couleur en quête de simplicité, la gamme ColorMunki vous étonnera absolument.

Si seulement tout pouvait être aussi simple !



© 2011 X-Rite, Incorporated. Tous droits réservés. Le logo de X-Rite et ColorChecker sont des marques ou des marques déposées de X-Rite, Incorporated et de ses filiales aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. PANTONE® et les autres marques de Pantone, Inc. sont la propriété de Pantone, Inc. Pantone est une filiale en propriété exclusive de X-Rite, Incorporated. Macintosh, Mac et Mac OS sont des marques d'Apple, Inc. Intel et Pentium sont des marques d'Intel Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays. Microsoft, Windows, Windows Vista et Windows 7 sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.


PANTONE®

Color Perfectionists Unite!

xrite.com | xritephoto.com | pantone.com